

# 6<sup>IE</sup> SCOLAIRE FESTIVAL DU FILM VIE SCOLAIRE

## Festival du film scolaire en Moselle : image et super-pouvoirs

**Le festival du film scolaire a notamment primé des classes de Yutz et Guénange. Cette année, le thème de travail imposé était les super-héros... du quotidien.**

- VU 28 FOIS
- LE 17/06/2017 À 05:00



Photo HDUne journée à Malbrouck pour récompenser la créativité des jeunes réalisateurs. Photo Armand FLOHR

Dans la foultitude des projets pédagogiques proposés aux enseignants mosellans en début d'année, le festival du film scolaire tient son rang. Le thème de cette 6<sup>e</sup> édition du genre était "superhéros ? J'en connais..." Une façon de faire écho à l'exposition phare du conseil départemental qui campe à Malbrouck mais surtout de faire appel à la créativité des jeunes gens, de la maternelle au collège. Parce qu'après tout, des héros du quotidien, il y en a un peu partout quand on y réfléchit deux secondes...

« Participer à la réalisation d'un film fait appel à de nombreuses compétences et explore bien des champs : l'écriture en ce qui concerne le scénario, la manipulation des outils... Cela développe aussi le sens critique des enfants, ce qui n'est pas anodin pour ces générations qui baignent dans la culture de l'image », relève Géraldine Boisselet, du réseau Canopé (centre de ressources pédagogiques pour les enseignants), organisateur du concours.

Dix établissements mosellans ont candidaté et, mardi, c'était jour de palmarès, à Malbrouck. Les lauréates y ont passé la journée : visite de l'exposition supers héros le matin, projection dans l'auditorium l'après-midi, avec tout ce que cela comporte de cérémonial... Les partenaires de l'opération ont offert des tablettes pour chaque classe histoire de « pouvoir continuer à réaliser des films ».

Le groupe Ulis/CP-CE1 de l'école Saint-Exupéry de Yutz remporte le prix du jury pour la démarche pédagogique, catégorie école, avec son Superman'. Une production où se mêlent une histoire originale (celle de cette super-maman toujours prompte à cajoler sa progéniture lorsque nécessaire), du chant et quelques effets spéciaux. « Nous avons réalisé les décors durant les heures consacrées aux arts plastiques, travaillé le texte en organisant des brain storming... Pour le son, nous avons collaboré avec l'école de musique. Il y a eu une vraie émulation et les enfants ont pris de l'assurance à travers ce projet », résumant Walter Bulsei et Lysiane Girousse.

Le Prix des participants et le Prix du public sont allés à la classe Ulis "grands" de l'école Saint-Matthieu de Guénange. Là encore, les lauréats n'ont pas boudé leur plaisir, d'autant que la conduite de ce projet leur a permis de découvrir des ressources qu'ils ne soupçonnaient pas en eux. Objectif atteint, donc.

C. F.