

# CULTURE

## Guénange : partager le livre avec son auteure



- VU 60 FOIS
- LE 22/05/2017 À 05:02
- MIS À JOUR À 18:27

**Photo HD**Après étude du livre *Qu'est-ce que je m'ennuie*, les élèves ont eu la chance de partager et d'échanger avec son auteure, Christine Naumann-Villemin. Photo RL

Dans le cadre de la 10e édition du concours départemental des jeunes lecteurs MoseL'lire, la bibliothèque municipale François-Mitterrand fut le lieu d'une rencontre des plus enrichissantes entre les élèves de grande section de maternelle de l'école Clair matin et de CP de l'école Saint-Mathieu avec Christine Naumann-Villemin, auteure de *Qu'est-ce que je m'ennuie*.

### La chaîne du livre

Christine Naumann-Villemin a écrit de nombreux livres pour enfants, souvent édités par l'école des loisirs.

Lors de son intervention, elle a indiqué que l'envie d'écrire lui est venue lors d'une expérience épanouissante et enrichissante, alors qu'elle était au CE1. Une information qui pourrait bien avoir résonné dans la tête des jeunes bambins puisqu'ils auront très bientôt le même âge. De quoi susciter des vocations ?

Adorant être au contact des livres et des enfants, c'est tout naturellement qu'elle a quitté son premier métier d'orthophoniste pour devenir professeur documentaliste.

Pour Christine, la rencontre avec les jeunes lecteurs est un acte militant. La complicité avec les enfants permet de créer un climat favorable pour les amener vers le livre. Elle a expliqué aux enfants de manière interactive et captivante la genèse d'un livre, en présentant les trois principaux protagonistes de la chaîne de livre que sont l'auteur, l'illustrateur, et l'éditeur. En précisant que le processus de fabrication d'un livre est long et prend plusieurs mois. Il faut donc pour l'auteur faire preuve de patience et de persévérance.

« La rencontre avec un auteur est un moteur qui favorise le goût de la lecture et l'épanouissement de la personnalité, assure Françoise Grodidier, responsable de la bibliothèque guénangeoise. La bibliothèque souhaite pérenniser ce type d'action, en particulier en direction du jeune public. »